|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Hunyadiová |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Stanislava |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | doc. PhDr., PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/17778 |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca I. stupeň/ Nursing I.degree |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | pedagogický výstup / pedagogical output  HUNYADIOVÁ,S. 2020. Nenásilná komunikácia pomáhajúceho profesionála. Nova Sadec. Nowy Sacz. Poľsko. Vydanie druhé. ISBN 978-83-66394-12-4 |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2020 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | |  |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | |  |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | https://arl4.library.sk/arl-sllk/sk/detail/?zf=TF\_UN\_USER\_O\_SLLK&idx=sllk\_un\_cat\*c032065&iset=3&disprec=9 |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | HUNYADIOVÁ,S. 2020. Nenásilná komunikácia pomáhajúceho profesionála. Nova Sadec. Nowy Sacz. Poľsko. Vydanie druhé. ISBN 978-83-66394-12-4 |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) | učebnica pre vysoké školy / university textbook |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | https://arl4.library.sk/arl-sllk/sk/detail/?zf=TF\_UN\_USER\_O\_SLLK&idx=sllk\_un\_cat\*c032065&iset=3&disprec=9 |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | podiel autora Hunyadiová 100% / author's contribution Hunyadiová 100% |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | Podiel autora je v spracovaní : charakteristika pojmu komunikácia v pomáhajúcej profesii, nenásilný model poradesnkého rozhovoru a sebapoznanie, overovanie prepájania teórie a praxe cez osobnostné prežívania, prenos a protiprenos.  / The author's share is in the processing: characteristics of the concept of communication in the helping profession, non-violent model of counseling interview and self-knowledge, verification of the connection of theory and practice through personal experience, transmission and countertransference. |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | The helping professional for whom the publication is primarily intended has the opportunity to think that in the stages of a person's life, there are situations when he feels that he does not know what to do next, situations in which he cannot orient himself, does not know where and who he is going to, he simply feels that he can't do it anymore. The ways in which people cope with adverse life situations are different. Some believe they can do it themselves, some leave it to their fate, and some realize the need for help. Therapists, helping professionals are the implementers of change, in society, and in the life of the individual, group and community they serve. The company strives to create optimal conditions for a happy and dignified life, for the work of every citizen of our society, but an integral part of this process is the situation when social work and social counseling begins. It is an important tool for helping a client who finds himself in an unfavorable life situation. For the worker, the expert, it is necessary to know the main methods, counseling approaches, types of clients, groups of problems, as it can occur when solving problems in any position, as well as the subject and the object. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | 1. Laščiaková, Jana. Dôležitosť komunikácie v profesii sociálneho pracovníka. In: multidisciplinary approaches in social work. - Łodz : Collection of abstracts International scientific online conference, 2021. ISBN 978-83-64838-38-5, 2021, 2. MINAROVIČOVÁ, Katarína. 202. Sociálne intervencie v práci s dysfunkčnými rodinami. - Nitra : Ulztra Prine, 2011. ISBN 978-80-558-1798-9 3. LEŠKOVÁ, L. 2020. Intervention of a social worker of a social and legal protection authority of children and social guardianship in Slovakia. Dublin, Ireland. ISBN 978-1-9162020-5-4 4. KOLOKTÍV AUTOROV. 2020. Vedecké odpovede na aktuálne otázky supervízie v sociálnej práci. BELIANUM. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2020. ISBN 978-80-557-1762-3 5. LEŠKOVÁ Lýdia, HABURAJOVÁ ILAVSKÁ Lenka. 2020. Názory spoločnosti na ľudí prepustených z výkonu trestu odňatia slobody. Faculty of Theology in Košice – Catholic University in Ružomberok   73 citácií |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | výstup sa zameriava na skvalitnenie komunikácie pomáhajúceho profesionála, jeho sebapoznanie v komunikácii a techniky nenásilnej komunikácie pre poradenský proces.  Metódy a techniky používané v sociálnej práci v ktorých má komunikácia významný aspekt.  The output focuses on improving the communication of the assisting professional, his self-knowledge in communication and non-violent communication techniques for the counseling process.  Methods and techniques used in social work in which communication has an important aspect. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Cieľom publikácie zameraného na komunikáciu je rozdelenie zložiek komunikácie verbálnej a neverbálnej, paralingvistiky. Praktické cvičenia na rozvoj komunikačných zručností. Asertivita v komunikácii a jej využitie v praxi. Komunikácia pojem  • Komunikácia ako forma dorozumievania, psychologická charakteristika komunikácie,  päť dôvodov prečo komunikovať nenásilne a päť úrovní komunikácie. Druhy medziľudskej komunikácie, neverbálna komunikácia, využívanie neverbálnej komunikácie v práci sociálneho pracovníka. Verbálna komunikácia, paralinguistické aspekty reči, rozhovor, počúvanie, 5 úrovní počúvania. Techniky aktívneho počúvania, komunikačné zlozvyky, využívanie verbálnej komunikácie v práci sociálneho pracovníka. Práca s tichom, chvíle ticha v rozhovoroch, ticho ako predpoklad dobrej komunikácie. Komunikácia činom, problémy a poruchy komunikácie.  The aim of the publication focused on communication is to divide the components of verbal and nonverbal communication, paralinguistics. Practical exercises for the development of communication skills. Assertiveness in communication and its use in practice. Communication concept  • Communication as a form of communication, psychological characteristics of communication,  five reasons to communicate non-violently and five levels of communication. Types of interpersonal communication, nonverbal communication, use of nonverbal communication in the work of a social worker. Verbal communication, paralinguistic aspects of speech, conversation, listening, 5 levels of listening. Active listening techniques, communication bad habits, use of verbal communication in the work of a social worker. Working with silence, moments of silence in conversations, silence as a prerequisite for good communication. Communication by deeds, problems and disorders of communication. |  |